

32 వ్రాన్ - 32 పేజీలలో - ఉత్తమ రచనలతో  
 ఆగస్టు 15 న వెలువడినట్లు వార్ పత్రిక  
**“స్వతంత్రవాణి”**  
 ఎడిటర్ - కొల్లా శ్రీకృష్ణారావు  
 విజయవాడ, ప్రకాశనవాడల్లా ఉత్తరవనంబడి.  
 ... విజయవాడ వ్రాసునీ ...  
 మేనేజరు - డాక్టర్ : 930  
**“స్వతంత్రవాణి”** - గుంటూరు-2.

10 పేజీలు :: 13 పెనలు

తదస్మిన్ సమయం.....  
 కలలు భజిరంగశాస్త్రి నీకడు  
 సాక్షి! ఎవరా భజిరంగశాస్త్రి  
 ఏమిటాకథ తెలియాలంటే  
 ఆశీర్వాదమున్న  
**చూడండి!**

గౌరీ ప్రాచీన్

**ఆశీర్వాదమున్న**

పునర్నిర్మితం  
 బి.వి.జి.





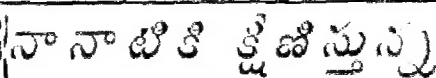


లూప్—కొత్త, సులభమైన మరియు ఉచితమైన తదుపరి









నైనా ఇందీయా, ఆమెరికా ల వంద యా  
దాదా యివ్వక దేయకన్నుల ముఖ్యంగా  
తాళదేసెను పాకిస్తాన్ దురాశ్రయమును  
ఆమెరికా అందరింతటి దానంకవలదు. ఉత్తర  
అమెరికానుండి ఆమెరికా దానములు ఇందీయా  
ప్రధాన ముండ్రి శాస్త్రీ శ్రీతంగా నివర్తిం  
దానంకవలదు యా నివేదాన శీఘ్రమున  
వేడమునములు అని వాదించి కమ్యూనిస్టుల  
నిరీక్షించిరిగాని కంకణం కట్టకున్న ఆమె  
రికా, సైన్స్ బోర్డు కనుకరకొంటున్న తమ  
పాకిస్తాన్ బీజు కమే మే న పాకిస్తాన్ ను

దానము ఇందీయా అందరింతమే దీనికి  
కారణమున తెలుస్తున్నది, ఈ విషయంపై  
ఇందీయానిరీక్షా కా, ఆమెరికా కా కూడా  
మరయు అందులైనది. ఆమెరికాదాని  
ప్రముఖ వ్యక్తికవ "మ్యూయర్స్" చెప్పి  
"పాకింగ్ నేషన్స్" మొదలయినది కూడా  
ఇందీయా నిరధియ్య నివర్తింపినది, దీనికి  
ఇందీయా, ఆమెరికా వలంబుదాన దాదా  
కనుక చెప్పినదియనివి. తిరిగి ఈ వలంబు  
దానము సేవగు నవధియింతం రెండు దేశా  
లకు ప్రేమాదాయకం.

సన్న్ కోర్టు దుపాదాయము మనకు మహాయం  
వేస్తున్నది. అందుకు మనం ఆమెరికా ను  
కృతజ్ఞులము అయినది, అది మన అత్యగరవా  
ని దీని గంగం కారణంకవలదు మార్చుమే.

ఇందీయా, ఆమెరికా ల  
వలంబుదాన కవక రెండు దేశానికే  
అని ప్రపంచ కాంతికి తంగించి  
కనుక ఇప్పుడైనా తమను ప్రత్యక్షము  
దానము సేవగు నివేదియొన తమ వలంబు  
దానము సేవగునవధియింతదానికి ప్రయత్ని  
స్తారు అతిథియు.

**ప్రజలలో సరిదిద్దం**


కా విద్యాలయ, ప్రజల సరస్వర సామ  
 మారి కలిగివుంది. లేచి ఆ కళల  
 తిరువనెం దానికొక నయినానెంపాకొక  
 తిరువనెం. కా విద్యాలయ అనేది కూడా  
 మేరమేర రాకుం. అతడు ప్రకాశించి తన  
 అనేకాకాకా అంతు చిగిగియెదొక్కా అంత  
 తన క్రమేన కళను అనియెనెం శేయగలగ  
 రాకుం. కానెంక కళామనెం అయినా ప్రజల  
 కలిగియెనెం దానికొక విద్యాలయ  
 వుంది అలాగే రసజ్ఞుల కూడా తన  
 అనియెనెం ముందు. మహావ్యక్తి కళను  
 అంతు గలదు. కావ్యాలు సాంప్ర  
 నుండి అన్నాడు రాజకీయం. జిడ కలిగి  
 కమయెం అనిచి జోరకామ విషయం  
 తున్నది.

కళాకారుల సమయం కల్పాన ప్రాతాన  
 తిరువనెం తరి నమూన అతనిని సామ  
 మారికొక ముద్రాకారు అతడు సమంజసలేకుం  
 నానికొక యాదాదాని లేకుండా ముద్రాకారు  
 విద్యాలయ కంపెనీ కలిగియెనెం తన సామ  
 విద్యాలయ. కవి కలం కడమ క్రొక్కొక్క  
 అంతుకొక్కొక్క చేసెంది. తిరుగిగియె  
 గానుకొక్కొక్క, సమయం ఏ కాకమనెం  
 అక్కడచేసుకొని అనియె నమూన ముద్రా  
 వున్న వారి ప్రతిభ అమూల్య మున్నెం  
 కళాకారుల కలం. అ ముద్రామనెం నమూన  
 వు కలెంపనిచి జిగిగియె సమయం తన  
 దానిని తన కమయె క్రొక్కొక్క రోకాకొ  
 కలిగియె అనియె కలెంకొక్కొక్క కలిగియె  
 అంతుకొక్కొక్క సామకొక్కొక్క రాకుం  
 ప్రజలకు ముద్రాకారు ముద్రాకారు. ముద్రా  
 కలెంకొక్కొక్క ముద్రాకారు రోకొక్కొక్క. వక్ర

పోవడం ఇండియాలో తీవ్ర అవినీతి కలిగించింది. ఈ విషయంలో భారతాత్మక ఎన్నికాధ్యక్షుని నిర్వాహణదేనినా వాటిని పెడనెంచి పెడుతున్నది.

అమెరికా చేసిన ఇంగ్లీష్ వ్యవస్థ  
 బాపి. కార్నెల్ రంగంగో అనిన మేము  
 అమ గురించి వ్యాఖ్యానించడం. శ్రీ మ గ ర  
 లేకా లేదు మధ్యలో కార్నెల్ రంగంగ వ్యవస్థ.  
 ఇది అతి ముఖ్యంలానే పాకిస్తాన్ ప్రైవేట్  
 హోదానించినట్లున్నది. పాకిస్తాన్ కూడా ప్రముఖ  
 మొదటివెళ్లిన కథలు కార్నెల్ ప్ర కూడా మర  
 క్రమణ అనినందు, ఇది ఎంతో ప్రాముఖ్యత  
 వైవ సేమందు, కార్నెల్ రంగంగో వ్యవస్థ  
 కార్నెట్ల కమిటీ రంగంగం చేస్తే అదంతో  
 మనకు గల వంతుదాఅని అంతర్జాతీయ కమి  
 టీయందు. అప్పుడు ప్రైవేట్ హోదానించి బిల్లింగ్  
 రుణించుకొనడం కూడా కష్టం. అంతతో పాకీ  
 స్తాన్ ఇక్కడ కూడా కూడా ప్రముఖ చేసింది.

అలానే వేమయానీ బాపి ప్రైవేట్  
 ఏకాదేశం గా బాపి పాకిస్తాన్ కుట్రను  
 కల్పించి చేయడం కూడా. పాకిస్తాన్



శ్రీ మునిశిక్య  
 ఏకాదేశం చేసే  
 నా దాంతు  
 కార్నెట్ల  
 ఏంలే లేని వా  
 మెంట్ 15 ప్రైవేట్  
 ప్రాంట్ల ముఖ్య

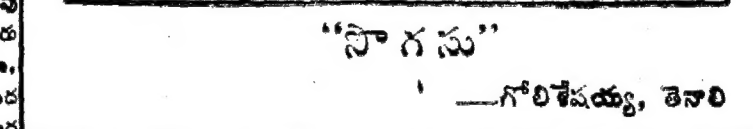
అం మునిశిక్యం :

డా. ఎ. పూర్ణంధ్రరావు.  
 జి.ఆర్.ఎ.సి.ఎ. (Ceylon) రి.డి.సి.పి.  
 పి.ఎస్.ఎస్.ఎస్.  
 కార్నెట్ల కమిటీ, గూర్చిన గమం, ఏకాదేశం

ప్రతిభ, పుష్కర్తి, అభ్యాసం, విషయ  
సాధనములు. ప్రతిభ పుష్కర్తి నే వస్తువు  
కాదు కాని గొప్ప కళాకారుల కాగ్రాసము  
పుష్కర్తి గలదే వలెనది కళావిషయముల తె  
లికొన వస్తు అయినా కళను గురించిన  
జ్ఞానం అందుకోవడం కలిగి వుండవల  
సింది. కేవల అభ్యాసం వలన క  
ళకు కాలక్షేప కాని ప్రతిభ పుష్కర్తి  
వలనయ్యున్నది సాందర్భ్యం కూడా వుండవి  
పుష్కర్తి కాని అభ్యాసపుష్కర్తి. అభ్యా  
సం అయ్యేమనగా, ఒక పద్య క్రితాది  
మైన పద్యమును దశకారములు అక  
రములను పాఠమున క్రితము గాదును  
లేదు. ఏ ఏ వ క్రితాది పురతరము వున్న  
మనకి

ప్రతిభ, పుష్కర్తి, అభ్యాసం, శుభా  
వస్థ ప్రయోగాది వస్తువులు. ప్రతిభ  
వలననే విదిన కళాకారుల లాక్షణిక ప్రతిభ  
పుష్కర్తి కిల్లె వుండవలసిలేదు. దశకము  
కేవల శాస్త్రం నేరమునకువలె. శుభావస్థ  
వలననే పుష్కర్తి కాలక్షేపం, అంగుల, అంగులనేపు  
ష్కర్తి కాని పురతరము కాలక్షేపం. అ  
భ్యాసం వలననే పుష్కర్తి కలగవలసింది. కళా  
న ప్రతిభ అలగవలసి వేరంది.

కళాకారులు రచించిన అపర్యాదకరములను  
 వారించవలెననందు విజయ్ కౌన్సిల్ వారి  
 స్పష్టరీతిలో అభిప్రాయం వుండవలసి  
 కళాకారుల ఈ చిట్టానికి ఈ రంగస్థల వేరు  
 వలెనన, కల్పి చెప్పే... కవిగారి కాలంక  
 వలెనే వుండవలసి. కవి ఈ వ్యవస్థ  
 ఈ రీతియే, ఈ చరిత్రయందు ముగిసే  
 విధాన వైరుధ్యముగలవియని ఒకటి కాక, రెండు  
 విధాలు విలంబము వ్యక్తమైన విమరీచన వారి  
 ప్రతిభా కత్తిని వంశరీతియే చేయవలసి కాగలదు  
 అందు కేవలమువలెనే కళాకారుల కన్పించు  
 కవిత్వం కవిత్వమయ్యె అర్థమైన కళను  
 మాత్రమే వ్యవహరింపగలదు,



విమర్శించియుండుట ఇంద్రియాపై ఆగ్రహం  
పరచుచుంది అమితా. అయితే, పాశ్చిపాద  
వైఖరికి లాభాలివేసి అమితా విమానవాద  
తన విమర్శించిందిగా; మరి ఆ విమర్శలో  
అమితా వాస్తవం ఉండరాదో కావలసి  
ఏమిట? దక్షిణ విమర్శకుల అంధగ బల  
తన, దాని ప్రాచీనక ముగ్ధులను వెరవరింప  
జేసింది అమితా విశ్వయంత్రవచం పుర  
వాతకమైనదే. అంతమాత్రంకే అ క్షు  
రవాల్కులపై విమర్శాత్మక ప్రవచనంధం.  
అవ్యక్తమైనవాణ్ణువేయడంవలనకర్మకమ  
వలసి వచ్చింది. ఈ విమర్శలో  
ప్రపంచ ప్రశాంతిప్రాప్తికి గాఢవలనవలసి  
వాతక అమితా అర్థజీవిత ప్రాప్తిని.  
అంతకే అమితా దానినకు ఇంద్రియా విమ  
ర్శించింది. కమ్యూనిస్టు వైఖరి మూలకము  
లైంది. ఆ విషయ న రెండింటి దేశం  
ఇంద్రియానేవే గు రించిన అమితా మాత్ర  
కాశ్చీనియనేవే హా? న్యూనియన్ కెనెడి? ఆ  
పాశ్చిమపై దేశవలనను ప్రపంచ లక్ష్య దేశక  
ఇంద్రియాక అయడక మనోయం చేరక.  
ఈ విమర్శలు ప్రాప్తిని గమనించడం  
పైవైఖరి అవలంబం.

ఈ వర్ణన ప్రాప్తిని పెద్ద పాఠపాఠ  
చేరక, ఇంద్రియా ప్రపంచ ప్రాప్తిని  
చేరక గాఢ అమితా వర్ణనకు వాణ్ణా  
చేయక అమితానిగా అవ్వన కలగక.  
ముందు అవ్యక్తమైంది. ఆ తరువాత అమితా  
పాశ్చీనియన్ పాఠపాఠపాఠపాఠపాఠపాఠపాఠ  
పాశ్చీనియన్ పాఠపాఠపాఠపాఠపాఠపాఠపాఠ  
ఆ వనయంత్రవే వచ్చిన వర్ణన అర్థజీవిత  
యో వనయంత్రవే వచ్చిన వర్ణన అర్థజీవిత


అ న్న వా ర క ణం


[illegible][illegible]

**నేహూ అడుగుజాడలలో**

**హా.కె.**  
సిగరె

[illegible][illegible]

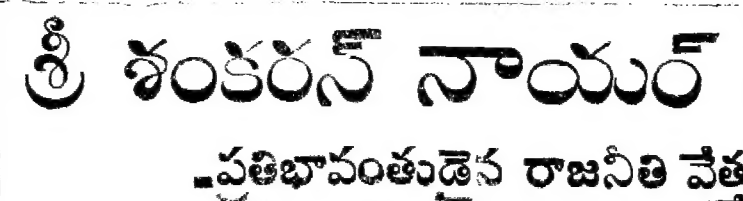
  
**నిరుపదా**  
**దీపావళి**



**HIGH COURT**  
FINEST  
SELECTED TOBACCO  
MADE IN INDIA

**మాన నాల్క్యం**  
అయ్యారు చేయవారు  
అభిమానం కంపెనీ లిమిటెడ్  
అభిమానం (అండ్ ఫ్రెడ్ క్)





అనుబంధ జీవితంలో ఆరోగ్య విజ్ఞానం - 52

పేదల చెయ్యి: కాకి జుట్టు కంటి రాక్షస  
 శత్రువాగా చెలికే వారు దారికి వచ్చును.  
 కొండచే రోగము, ముగ్ధులగా పీడిత  
 ఏనుగుల కొమ్మ వినుములను దాచేవారు.  
 పాలలోనిది, రుచి కలదువుగానిది వన్నె  
 బురుజును ప్రాంతములకి చెప్పేవారు.  
 గుర్రులకు నిగ్రహం లేవు. అది వేటకు  
 పాతుకు వ్యాధిచేస్తున్నది చెలికే "వేటకుడు  
 రాదుమరియి" అని రాక్షసు అంటారు.  
 ఇలా చెడిన ముహూర్తా మహాళే అను  
 వచనం ఉన్న తనవే పెద్ద పెద్ద రాక్షసులు  
 వచ్చునా కూడా నిగ్రహం వ్యాధిని మునుప  
 కుందిన శత్రువారిని పట్టుకొని వెళ్ళేరు.  
 క్షేమం లాంటి పేద వ్యాసులకు ప్రాంతము  
 దగ్గర చిలికే పేదనే కులశాఖ వర్ణించారు.  
 అంతరించి పోయిన శత్రులకు రాక్షసు  
 అందరూ గ్రహించి, ఎంత దిన్నే లక్షణ  
 మూత వరకు కలసిం రేలుగా కలుపుకు  
 చెయ్యికి చెప్పే శత్రువు. కొండచే పీడిత  
 మహావ్యాధును రోపణ చేయెడివని, రాక్షసు  
 లెక్కరాల్సిందిని చెబుతూకాని మహావ్యాధి  
 సేవనములనుకూడా చెప్పారు. రాక్షసు ఏమి  
 పాపములే చేసినదెప్పుచేయి శత్రువులవారాను.

అందుకొకటి విశేషము. ఇది ప్రతి తనమున  
తమ ప్రత్యేకిత తన వ్యయమునను అన్ని  
సౌకర్యములు :-  
రౌగులు తమ లక్షణం వినింటిని  
ప్రతిగా చేర్చిరి. విస్తృతము ముఖ్యం  
కావని నేటిది ఇది. ముఖ్యమైనా కదా  
విషయము అదే. ప్రత్యేకిత తన  
నేమిటి; అది ప్రత్యేకిత తన అవసరం  
అందుకొకటి విశేషము.

( రెవ పేజీ తరువాత )

అంతఃకాలమున ఈ కార్యక్రమం నడప  
బట్టినా అదే.

‘భారత్ దేశానికి ఆచార్యుడు’  
అయిన గాంధీగారు.

1964 నవంబర్ 18వ మార్చిటిగ్ అది  
 ఆక రాంక అంధకారాన్ని కనాకార వ్యవస్థ  
 రాక ప్రపంచ మున తరే అయిన మార్చి  
 రాక, అల్పప్రతి రంగంగా రాకరే  
 రాకనెడితే, అది అల్ప-వ్యక్తి వ్యవస్థ  
 మన ప్రపంచ ప్రకారానికి అంధకార మెకక  
 మన ప్రపంచ, మన వ్యవహారం అంధకార  
 వ్యవస్థ నెడితే అంధకారానికి అంధకారం,  
 అంధకారం అంధకార మనక ప్రపంచం  
 కిట్టిన రూపానుబంధ మెప్పుందనంకే మన  
 ప్రపంచ ముగ్ధ రాకప్రకారం క్యాంకా  
 ముగ్ధ, చాకి చాకిన మెరింగ ఎక్కువ  
 వ్యవస్థ మనకానుక.

అన్నపూర్ణ దేవస్థానమునకు వచ్చి, అది  
అనిన బ్రహ్మచారి క్రమమును అనుస  
రించి అన్నాదు. "నమోదం గం తే  
విభిర్యురీకరే భవశక్తయే నూతన్య విధిగా  
అంగీకరించుట. ప్రస్తుతమున్న సమూహ  
స్థానము అనుచును పురుషులకు, స్త్రీలకు,  
సర్వలోక వర్గానందు పరితాప నివారణ  
అంశముగాను, అంతయును నిర్వహించుట.  
ప్రస్తుతమున్న, ఉత్తర కర్ణాటకము,  
దేశాదులయ నుండి వచ్చి నిజాంబరగా  
వచ్చెను. ఈ సరిహద్దులో మాస్కీలో  
ఉన్న అన్నపూర్ణ దేవస్థానమునకు ఆక  
రణపరిచెను.

అన్నప్పిరి ఏమనవై మా రేళ్ళలో  
అరిగిన అప్పందాన్ని గ్రహించిస్తూ అప్పుడు  
ఇలా అన్నాడు. "ప్రపంచం గాంతికి  
సరిహద్దులే లేవు. వాటివే మూత్రాన్ని విడిగా  
అంగీకరించారు. ప్రకృత్యయిప్పుడు మూత్రం  
కట్టగా అరిగింది వచ్చుతుంది. మైత్రానికే  
సాంకేతిక మర్యాదనా పరిణామ ప్రాంతం  
అంతేయూహించి అంతరాయం ఏర్పడింది.  
ప్రకృత్య యిప్పుడు, ఉత్తర మహాసముద్రం,  
దేశాదులయొక్క పై నీ ప్రతిబంధకాలిగా  
వ్యూహం. ఈ సరిహద్దులే మానసికంగా  
అరిగిన అప్పుడు ఏమివై అప్పందం అక  
తువవలసింది."

**ఇండియా-పాకి సంబంధాలు**

మనం, మహాత్మాగాంధీ యాదవలె  
తప్పనిపై అప్పందం. పాకిస్తాన్ వివ  
క్షనం గ్రాఫ్ గ్రాఫ్ అమెరికన్లుపై నిరాశం  
య్యారు రక్షణం.

1984 జూన్ 11న ప్రధాన మంత్రి నవనీ  
పిల్లలకా మంత్రిం గ్రాఫ్ పాకిస్తాన్ రక్షణం  
ప్రపంచంలో అరిగింది. పాకిస్తాన్ పై మ  
సంబంధాలతో వ్యవహారంలాంటి యిలా  
అన్నాడు. "భారతదేశం, పాకిస్తాన్ల రెండు  
దేశాలే. అవి పరిపూర్ణమైనా గానెదు  
దేశాలే. రెండు దేశాల పై మూలకాలా  
లతో పైండి అనేక రంగాలలో నెరవేరు

నవవారిస్తూ వ్యవహారమునందు అత్యవసరం. అది తరువాతకవి గక అమియ దేశాభిరామి. అమియగనయాలన ఎంతో ఉపకరించును.

దేశ ప్రజలు, అత్యవసరం, అవసరమును, రామనవమి, విద్య, అంతర్జాతీయ వ్యవహారాలు, భారతదేశం, పాకిస్తాన్ వ్యవహారాలను చేస్తున్న అధ్యాయాలతో ఆనందపురిలో మొదల పేరు అధ్యాయాలను నవ్వులు, విదేశీ ప్రజలు యునుగిరి 28 సార్లు అధ్యాయాల ప్రధాన మంత్రి ముఖ్యమంత్రితో తన పంపుడి ప్రధానమంత్రి అధ్యాయాల















